

Notre sortie du 19 février dernier nous amena non loin de MONTS, sur un site historique connu de tous, le musée Balzac à SACHÉ

Le château de SACHÉ est un incontournable lorsqu'on visite notre belle vallée de l'Indre, sûrement parce que Honoré de BALZAC y séjourna souvent entre 1825 et 1848, chez son ami, propriétaire de l'époque, JEAN MARGONNE, et qu'il y dépeint si bien la nature environnante.



Une œuvre riche et complexe, regroupée pour l'essentiel au sein de « La Comédie Humaine » (plus de 90 ouvrages), qui dépeint avec réalisme la France du 19^{ème} siècle.



Certains romans, tels que « Les Illusions Perdues », « Le Père Goriot », « Les Contes Drolatiques » ou « César Brotteau » furent notamment écrits en grande partie au château de SACHÉ

Mais, saviez-vous que BALZAC exerça le métier d'imprimeur de 1826 à 1828 ?... Une pièce du château est d'ailleurs consacrée à l'imprimerie et notre charmante guide de nous expliquer le

rôle de chacun au sein de ce métier, tel « le singe » qui s'occupait de la mise en page ou « l'ours » qui s'occupait de la presse !

C'est au premier étage que se situent les 2 pièces principales que sont la salle à manger et le salon dont les tapisseries d'époque, datent du début du 19^{ème} siècle.

Une anecdote concernant la frise de la salle à manger : Les motifs antiques auraient inspiré BALZAC lorsqu'il écrivit « César Brotteau » ... mais vous l'aviez deviné bien sûr pour ceux qui l'ont lu (clin d'œil)



... La tapisserie du salon est également citée dans « Le Lys Dans La Vallée » !

Au dernier étage sont les chambres, dont celle de BALZAC et celle reconstituée du « Curé de Tours ».

En résumé, un bel après-midi qui, pour les chanceux, sera complété par la visite du cimetière du Père LACHAISE à PARIS où repose Honoré de BALZAC, depuis 1850 !