

# CAFE LECTURE

## 2 heures - Un lundi par mois

**Café-lecture** est un atelier qui permet de partager avec autrui ses « coups de cœur », sa dernière lecture en date, ou simplement de se tenir informé de l'actualité littéraire.

### Comment fonctionne « Café-lecture » ?

Un lundi par mois, de 14h30 à 16h30, les adhérents se réunissent autour d'une table afin d'échanger informations, impressions, opinions à propos des lectures faites par les uns ou les autres. On trouve aussi sur cette table : café, thé et petits gâteaux ;

cela donne une tonalité décontractée et conviviale aux échanges entre participants.

### Le déroulement de la séance suit à peu près toujours le même plan

La responsable suit de près l'actualité littéraire et informe le groupe des dernières parutions qu'elle a sélectionnées pour leur intérêt. Les médiathèques visitées, les émissions littéraires, les revues, les prix organisés à un niveau local ou national, ... sont les sources d'information qu'elle interroge régulièrement.

Les livres lus entre deux séances sont restitués et redistribués par une lectrice volontaire.

En début d'année, huit livres sont choisis qui circulent entre les participants. Les deux dernières séances sont consacrées à un échange autour de ces ouvrages.

Ensuite, un tour de table permet de recenser les ouvrages que les participants souhaitent présenter au groupe.

Il n'est aucunement obligatoire de présenter un ouvrage ; chacun se détermine en fonction de son envie ou du temps disponible pour lire.

La présentation des livres se déroule dans l'ordre qui semble opportun aux participants.

Un volontaire prend des notes dans le but d'envoyer, dans un second temps, un compte-rendu à chacun par voie électronique.

### Quelques précisions :

Aucun style d'ouvrage n'est rejeté : romans, romans policiers, biographie, B.D., ...

Nul n'est tenu de lire à un rythme soutenu entre deux séances, chacun consacre à la lecture le temps qu'il peut ou veut y réserver.

Présenter un livre, n'est pas le raconter en détail ; il s'agit plutôt de donner l'envie aux autres - ou pas - de s'y plonger.

La durée de la présentation peut varier au gré de la nature du récit et des circonstances.

